




PA 2100

Fernsteuerbare 19"-Mehrkanal-Endstufen

Beschreibung

Unsere Mehrkanal-Endstufen der PA-Serie sind audiophile Class D-Verstärker, für den Einsatz in AV-Anlagen, in Multi-room-Anlagen oder in Mehrkanal-Beschallungsanlagen. Sie bieten sehr hohe Klangqualität bei geringer Wärmeentwicklung und sind mit nahezu lautlosen, temperaturgeregelten Lüftern ausgestattet. Die integrierten Peak-Limiter verhindern Verzerrungen bei Eingangspegeln bis zu 26 dBu.

Die Verstärker sind zur Fernsteuerung mit einem Schaltkontakt für ON/OFF und kanalgetrennten VCA-Eingängen zur externen Lautstärkeregelung ausgestattet. Mit den Lautstärkereglern WP-V und RP-V oder dem DV-Modul und UP/Down-Kontakten lassen sich die Verstärker einzeln oder in Gruppen regeln.

Frontseitig sind LEDs für Signal, Limit und Protect sowie Gain-Regler pro Kanal und Bridge-LEDs pro Kanalpaar angeordnet.

Protect in einem der Endstufenkanäle wird über den potentialfreien Fault-Kontakt ausgegeben. Die Netzzuleitung erfolgt über ein Powercon-Kabel. Die Eingänge sind mit XLR-Buchsen für IN und THRU ausgestattet. Jeweils 2 Kanäle können Stereo, Parallel oder in Brücke betrieben werden.

Die Lautsprecherausgänge sind mit Phönix Combicon-Steckern für Kabelquerschnitte bis 2 x 4 mm² versehen.

Besonderheiten

- Digitale 2-Kanal-Endstufe
- 2 x 100 Watt
- VCA-Eingänge pro Kanal
- Signal, Limit, Protect LEDs pro Kanal
- Stand By-Kontakt und Fault-Kontakt
- Geregelte sehr leise Lüfter
- Gehäuse 1 HE, Einbautiefe 345 mm
- Optional 100 V-Übertrager
- Optional externe Lautstärkereglern (Wall-Panel WP-V oder Rack-Panel RP-V)
- Optional DV-Modul für externe Lautstärkeregelung über UP/Down-Kontakte

Einsatzbereiche

- Home Audio
- Medienräume
- Konferenzräume
- Läden, Verkaufsräume
- Gastronomie
- Clubs, Discotheken
- Konzertsäle, Theater
- Kirchen

PA 2100

Fernsteuerbare 19"-Mehrkanal-Endstufen

Ansicht Rückseite



Technische Daten

Eingänge	XLR IN und THRU pro Kanal
Ausgangsleistung	
4 Ohm	2 x 100 Watt
8 Ohm	2 x 60 Watt
Brücke 8 Ohm	1 x 200 Watt
Eingangsempfindlichkeit	+ 4 dBu (1,23 V)
Max. Eingangspegel	+ 26 dBu (14 V)
Eingangsimpedanz	20 kOhm
Übertragungsbereich	30 Hz30 kHz (-3 dB)
Klirrfaktor	< 0,05 % (1 kHz, 3 dB unter Vollaussteuerung)
Dynamikumfang	> 100 dB
Anzeigen	LEDs für Signal, Limit, Fault, Bridge
Bedienelemente	Pegelsteller frontseitig, abdeckbar, Schalter Stereo/Parallel/Bridge, Ground-Lift
Ausgänge	Phönix Combicon, steckbar 2 x 4 mm ²
Fern-Lautstärkeregelung	Mit externem Regler (WP/WP-V) oder über DV-Modul mit UP/DOWN-Kontakten, kanalgetrennt oder gemeinsam, Steuerspannung 0-15V pro Kanal 0 V = max., 10 V = - 80 dB, 15 V = Mute

Fault-Kontakt	Potentialfreier Schließer (N/O)
Stand-By-Kontakt	Geschlossen=Standby (N/O)
Kühlung	geräuscharme, stufenlos geregelte Lüfter, Luftstrom von vorne nach hinten
Schutzschaltungen	Kurzschluss, Übertemperatur, Gleichspannung, Einschaltstrombegrenzung, getrennte Absicherung aller Kanäle
Stromversorgung	230 VAC
Netzzuleitung	Powercon
Leistungsaufnahme	
Standby	0,5 Watt
Leerlauf	19 Watt
1/8 Nennleistung	40 Watt
Maximum	100 Watt
Abmessungen (B x H x T)	483 x 44 x 348 mm (1 HE)
Gewicht	6,9 kg

Zubehör

WP-V	Wall-Panel (Lautstärke + Mute)
RP-V	Rack-Panel (Lautstärke + Mute)
DV-Modul	Digitale Lautstärkeeinstellung über UP/Down-Kontakte
PA-T 100	100 V-Übertrager 100 Watt Ringkern
PA-T 1 U	Rack-Wanne 19", 1 HE für 4 x PA-T 100



WP-V



RP-V



DV-Modul


 PA-T 100
100 V-Übertrager

 PA-T 1U
Rackwanne